Hak ve Hakikat Yolunda

# Ferman

KÜLTÜREL İKTİSADİ SİYASİ HÜR GAZETE

Bir Allah'ın Kulluyuz. Kula, Kul Olamayız.

22 Şubat 1971
PAZARTESİ

GAZETEMİZ
4 SAHİFE 25 KURUŞ

Yıl : 3 Sayı : 110

SAYIN VALİMİZ, ÖZÜR BEYANINA RAĞMEN SAYIN KAYMAKAMIMIZ, MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRÜMÜZ, BELEDİYE REİSİ ve EMNİYET ÂMİRİMİZ, MUTLAK BÖYLE BİR GECEMİZDE ARAMIZDA GÖRMEĞİ ARZULADIĞIMIZ BAZI ZEVATIN, HER NEDENSE KATILMADIĞI

# KÜLTÜR Gecemiz çok Muazzam oldu

Gazetemizin düzenlediği Edebi yarışmada derece alan öğrencilerimiz için hazırladığımız tanıştırma ve ödül verme gecesi çok şahane olmuştur.

Lâle sinaması Salon ve balkonunda tek yer boş kal mamış bazı davetlilerimiz geceyi ayakta izlemişlerdir.

Gazetemiz yazarlarından öğretmen Mehmet Aydın'ın açış konuşması ile gecenin proğramı başlamıştır.

Hemen onu Ferman gazetesinin sahibi Turan Şahin kısa ve özlük bir konuşma ile izleyip, misafirlere teşekkür etmiş, bu yönlü yarışmaların devam edeceğini duyurmuştur.

Lâleler saz topluluğunun ve solistlerinin sahneye çıkması ile program başlamıştır.

Bu kalabalık saz topluluğu ve beş solistli halk tarafından bol bol alkışlanmış solistleri tekrar tekrar sahneye çağırılmıştır.

Sonra Mudurnu folklor ekibinin milli kıyafetleri ve ince sazla yaptığı gösteri, gecenin gerçekten sürprizi oldu. Melekhanım, Mudurnu meşelesi, zeybeği ve çiftetellisi ile ayrı bir renk kattılar geceye.

Bundan sonra ödüllerimize yardımcı olan bizleri bu yönlü hizmetlerimizde teşvik eden şahıs kuruluş ve ticari müesseselerin takdimi yapıldı.

Sonra İstanbul sahnelerinin ve televizyonun show programcılarının nefis programı süsledi sahneyi. Alkışlardan zor kurtulan bu sanatçı gerçekten şahane idi. Bunları mütakip genç sanatçı Alâaddin Dil ve arkadaşları folklör sanatının ve sofrasının doyumsuz ziyafetini verdiler. Saz kısmının en orijinal tarafı ve gecenin sürprizi takdimcimiz. Mehmet Aydının seyircilerin ısrarlı alkış ve istekleri karşısında beklenmedik kısa konseri oldu.

Böylece saat 12 olmuş seyirciler, davetliler halâ gecenin güzel havasından kurtulamıyarak en ufak bir yorgunluk alemeti göstermemişlerdir.

Asıl ağır toplarımızın geride olduğunu ve her halleri ile bizim bu hizmetlerimizi candan desteklediklerini belirten misafirlerimiz ödüllerin tevzii ve ödül alan öğrencilerin tanıtılmasını sonuna dek takip etmişlerdir. İzmitten Boludan Kırıkkaleden, Ankaradan gelen ve derece alan öğrencilerin sahneye çağrılarak halka takdimi ve ödüllerin kendilerine verilmesi ile geç saatlerde gecemiz sona ermiş, gazete ve görevli arkadaşlarımızda halka hizmetin tatlı huzuru ve avuntusu ile başbaşa kalmıştır.

### AÇIKLAMA

Ödül kazanan şiir ve Hikâyeler sıra ile önümüzdeki sayımızdan itibaren neşretmeye başlıyacağız.

## Düzce'den kısa Haberler

### BİR TABANCA YAKALANDI

* Aydınpınar Caddesinde Halil Ürer'e ait dükkanda, mahkeme kararıyla yapılan aramada, bir adet italyan menşeli filiber maka yiv ve setli 22 kalibre tabanca, Jarjör, 6,35 çaplı 15 mermi ve filiber tabancaya ait yedek uzun tip namlu bulunmuştur.

Sanık Halil Ürer yakalanarak hakkında tanzim edilen evrakla suç üstü adliyeye sevk edilmiştir.

### BEKÇİNİN EVİNİ KURŞUN YAĞMURUNA TUTTULAR

* İlçemize bağlı Gölyaka bucağında, gece bekçisi Ramazan Somuncu'nun evine gecenin geç saatlerinde, kimlikleri bilinmeyen meçhul şahıslar tarafından tabancayla ateş edilmiştir.

Olay, mahalli jandarma teşkilatına bildirilmişsede, henüz suçlular yakalanamamıştır.

### KIZAN BİR KADIN TABANCASINI KONUŞTURDU VE..

* Geçtiğimiz Salı günü, Dişçi Ali Seçkin'in evindeki muayenehanesinde, bir kadın meselesi yüzünden Kaynaşlı Bucağının Çele Köyünden Nezaket Sağlam, Diş Muayenehanesinde kalfa olarak çalışan Ali Diuç'i 5 kurşunla yaralamıştır.

Yaralı Ali Dinç, Düzce Devlet hastahanesine kaldırılmışsada, fazla kan kaybından kurtulamıyarak vefat etmiştir.

Nezaket Sağlam olaydan sonra suç aletiyle birlikte yakalanarak adliyeye sevk edilmiştir.

## Yetiştirme Yurdu G. Kurul Kongresi yapıldı

Şehrimiz yetiştirme yurdunun Birlik Genel Kurul toplantısı geçtiğimiz Salı günü Halk Eğitim merkezinde yapılmıştır.

Toplantıya Valimiz Haydar Özkın, Milli Eğitim Müdürü Avni Memioğlu Kaymakamımız Suat Ergünek, Banka Müdürleri ile bazı belediyelerin belediye reisleri iştirak etmişlerdir.

Toplantı samimi bir hava içinde cereyan etmiş, ilk konuşmayı valimiz Haydar Özkın yapmış Belediyelerin ayırdıkları birlik paylarını zamanında ödemediklerini belirtmiştir. Vali kanuni vecibeleri yerine getirmiyen belediyelerin karşısına kanuni mevzuatta çıkılacaktır» demiştir.

Daha sonra yurt müdürünün; Yapılan işler hakkındaki geniş izahatı taktirle karşılanmıştır.

Toplantının sonunda yapılan seçimlerde birlik idare heyetine Bedrettin Maradit, Akbank Müdürü Yüksel Ramazanoğlu Halk Eğitim Müdürü Abdullah Kaya, Belediye Temsilcisi Niyazi Bakan Seçilmişlerdir.

## Y. Tahsil Derneğinin tertiplediği Balo devam ederken Büyük bir Patlama oldu

Düzce Yüksek Tahsil Derneğinin düzenlediği ananevi Şubat Balosu Cumartesi günü akşamı Belediye Park gazinosunda yapıldı

Oldukca sönük geçen Baloya, her nedense bu yıl rağbet olmamıştır.

Sık, Sık İstanbul, Ankara gibi büyük şehirlerimizde öğrencilerin patlattıkları molotof kokteylerinin bir benzeri Yüksek Tahsil Derneğinin tertiplediği balo Park Gazinosunda devam ederken, park gazinosu yakınlarında patlatıldı. Bu olaydan sonra zaten sonük geçen balo dağılmıştır.

## Lâle Sinemasının hizmeti

Şehrimizde ilk defa Lâle Sineması, gösterilen filmlere ilâveten her gece ses sanatkârı Mehmet Kalkan ve arkadaşları ile show programını sayın seyircilerine sunmakta bir yenilik meydana getirmiştir. Aynı ücretle izleneceği bildirilen programların, seyirciler tarafından ilgi göreceği tahmin edilmektedir.

## Halk Eğitim Müd. Hediyesi

Öğrencilerimize hediye veren müesseselerin dizgi ve baskısı bittikten sonra gelen sayın Halk Eğitim Md. Abdullah Kaya'nın hediye alınmak üzere verdiği 100 lira ile hediye alınmış dileği yerine getirilmiştir.

## Kızılay kongresi dün yapıldı

Kızılayın Düzce ilçe kongresi Dün saat 13. de Halk Eğitim Merkezi salonunda yapılmıştır.

Elli Dört üyenin iştirakiyla yapılan Kızılay kongresi oldukça sönük geçmiştir.

Necati Aytaç kongre başkanlığını Mehmet Özkul'un katipliğini yaptı. Kongre sonunda yapılan seçimlerde idare heyetine Necmettin Miroğlu, Ahmet Öztürk, Hüseyin Arsal seçilmişlerdir. Kapalı oylo yapılan Genel merkez Delegeliğine de Cevdet Komit seçilmiştir.

Kızılay Düzce yönetici liğine seçilen yeni yöneticileri tebrik eder başarılar dileriz.

TAŞLAMA

### ACI..

Radyo haberleri acı
Gazete kupürleri acı
Üniversite olayları acı
Dostların alayları acı....
Zamlar zehir gibi
Fakir gözyaşları nehir gibi
Kulaktan kulağa fıs, fıs
Hükümet mi?.... Tıs.....
İç basın-dış basın, sağı-solu
İlericisi - gericisi, tümü acı.
Acı... Acı... Acı...
Ö! be.... Ekşidik vallahi.
Bu memleket turşu küpü değildir.

TAŞÇI

DERGİLER ARASINDAN SEÇTİKLERİMİZ

# EGE SANAT

EGE'nin masmavi sularından deniz ve yosun kokuları ile bir sanat dergisi kopup geldi masama. Baskı ve dizgi, mizampaJ emeği yanında oldukca güç de var Ege Sanatda. Bu henüz ilk sayısından okurlarına ve sanatçılara merhabalar yazı dizisiyle başlamış ve bundan sonra Aydın Yalkut, Hulki Şahin, Cökhan Karaşahin, Mehmet Yardımcı, Mehmet Keskinoğlu, İbrahim Ergin, A. Neyzer Karahan, Hüseyin Yurttaş gibi şairlerin şiirleri ne yer verilmiş ve Halil İbrahim Çallıoğlu'nun para isimli hikâyesi, Y. Nusret Gürbüz'ün Atillâ İlhan hakkındaki yazası, Özdemir Hazar'ın Tiyatro yazısı, Yavuz Örten'in «mektuplar» yazı dizisi, LUDWİNG Van Beethoven hakkında yazı, (Onur Şenlinin) Tanju Gökçöl'ün çevirdiği Max Jocob'dan bir deneme (kalkış) Şair dostumuz Ahmet Anaç'ın Hüseyin Yurddaş'ın İlk işim uyumak isimli eseri hakkındaki eleştirisi, Elif Muzaffer Özol'un Dur ilerleme isimli yazısı bulnnmaktadır.

## HALİT ÇELİKOĞLU

Ege sanat büyükce 4 yaprağına çokca ve seçme bilgiler serpiştirmiş ve ilk anda sanatçıya cazip ve hoş görünürü var. Sevimli bir dergi verimli bir dergi Ege sanat.

Her ayın ilk haftasında dergiyi sevenler bekliyecekler miş, hemde sabırsızlıkla bekliyecekler dergiyi eline alıp görenler ve tanıyanlar.

Eğe Sanat'a başarılar dileğiyle okurlarıma salık veririm.

Haberleşme adresi :

P. K. 8 Hükümet - İzmir

ÖYKÜ

# NİŞANCI HASAN'ın KIZI

Nişançı Hasan'ın en küçük kızıydı Esma. Çocuklu ğu süresince sevgiden yoksun büyümüştü. Anacığının ölümüyle bu sevgi hiç yok denecek değin azmı azdı. Elleri ayakları nasırlı, entarileri yırtık yırtıkdı. Zaten köylerinde doğru dürüst giyinip kuşanan bir kok gibiydi.

Bayramlarda seyranlarda köylerinden zamanla çıkıp şehirli olanlar gelirler, giyimleri kuşanmaları hep Esmanın gözünde büyür, büyürdü «keşge» bende bir gidebilsem şöyle şehre, onlar gibi giyinir, kuşanır, köye gelir, gerile gerile gezerdim diye hayâl ediyordu tüm zaman.

Babasının başkası yanında hizmetkâr olarak çalışması, 10-15 yıl devam etti. Fakat bu arada büyük ablaları köyün sığırtmacıyla, Bekçisiyle, komşu köy halkından orta halli olanlarla evlendiler gittiler. Kala kala nişancı Hasan la Esma kaldılar evde.

«Bu Nışancı labacı lekabı nereden geliyor?» diyecek olursanız, anlatayım; Bir gün köyde zengin sayılanlardan Necmi Ustanın oğlunun düğünü oluyordu. Düğünün ikinci günü delikanlılar arasında bir atış yarışması (musabaka) olurdu. Bu yarışmada birincilik alanın koltuklarının altına karpuz sığmaz, böbürlenirdi artık günlerce. Toplantılarda «efendim ben» diye başlar «şöyln bir silkinip, ver ettimmi, nişanın alnının tam ortasından -küüt--diye vururum, vuruveririm hemen» diye bitirir, basar kahkayı. İşte Necmi Ustanın oğlunun düğünündeki atışta birinciliği almış, ondan sonraki günlerde, bayram günlerindeki yarışmalarda kendini göstermiş, o gündür bu gündür de, «ileri nışançı Hasan, beri Nışancı Hasan» diyn söylenip gelmiş. Sizin anlıyacağınız, Nışancılığı bu Hasan'ın.

İSA KAYACAN

O gün Esma oldukça yoruldu. Alnından çıkan terler (ter tomurcukları) yanaklarından süzülüp, sıcak sımsıcak toprağın üzerine damlayıp bir anda kayboldular. Güneş son ışıklarını karşı dağlar ardından gönderirken «yeter gali yeter» diye söylendi kendi kendine. Elindeki orağı bırakıp, derinden derinden «ohhh» çekti. Ön tarafından oldukça biçilecek arpa vardı daha Bitirememişti.

(Devamı var)

# EĞİTİMCİ GÖZÜYLE

Mehmet Aydın

## SESSİZ HİZMETLER

Bir ilkbahar sabahı.

Hava güllük, gülistanlık, doğa ışık, ışık.

Yeni bir sabah, yeni bir gün.

Umutlar yeni, arzular dolu dolu.

Camı açtığınızda, bahçenizdeki erik ağacı bin bir renk'e bürünmüş, tomurcuğu çiçeği, dalı, yeşili, alı, moru ile sizi büyüliyen şahane manzarası, milyonluk taplolar gibi dimdiktir karşımızda.

Gecenin sessizliğinde, sabahın sakûnunda oluşmuştur tüm bunlar.

Ne kimse duymuş ne de görmüştür.

Yine bir sabah büyük, gürültülerle uyanırsınız uykudan.

Tavuğun sesi, horozun hengâmesi kıyametleri koparıyor.

Gıdak, gıdak, gıdakta gıdak

Ve nice sonra bir küçük yumurta.

İşte size iki oluş birde duyuş.

X X X X

Keşiler böyledir, kuruluşlar böyle

Toplumlar, devletler ve yönetenler böyle.

Adam var; yakılmış, yıkılmış, çökmüş bir milleti yeniden toparlayıp, yücel tir, ak ve aydınlık ortama iletir, hatırlı devletler sırasına koyar, asırlık hizmetleri kısacık yıllara sığdırmışlığın haklı gururunu bir yana itip, büyük bir sessizlik ve sadakat içinde her fani gibi köçüp gider.

Adam var; Bu hazır yüce toplumu korkunç badirelere sürükler, sülükler gibi milletin kanını emenlerle, Onu karanlığa itenlere yeşil ışık yakar, kişisel çıkarları uğruna kos koca devlet düzenini hiçe sayar, rezalet ye şerefsizliğin rozetini sanki istiklâl madalyası gibi hiç utanmadan arlanmadan vakasında taşır, bütün bunlar yetmez gibi birde o çatlak sesi, ipe sapa gelmez sözleriyle bay kuşlarcasına öterde öter.

Hizmet; gerçekten bilerek yapanlar için büyük bir şeref, şarlatanlar için ise kapkara bir rezalettir.

Bireyleri huzura, toplumları refaha ilten böyle nice hizmetler görmüştür bu insanlık.

Hemde etkilerini, öyle paralardaki atanın resimlerini hayasız ve hoyratca mühürliyen cahil, cahelanın değil, asırların bile silemiyeceği büyük hizmetler.

X X X X

Bu gün elinizdeki Ferman gazetesi 8. sayfa.

Özel sayı, özel baskı ve böylesi bir hizmet yarışının sessiz örneği.

Kamu ve kültür hizmeti yönünden hiçte küçümsenmiyecek bir eylem.

İlk, orta, Lise ve dengi okullar arasında düzenlediği «Ebedi yarışma» nın sonuçları iç sayfalardaki özel sayımızda.

Sivas'tan İzmir'e, Ankara'dan İstanbul'a dek bu yarışmaya katılan yüzlerce öğrencinin çabalarını görünce, bu yönlü eylemlere, nedenli ihtiyaç duyulduğu çıkıverdi ortaya.

Eserlerin toplanması, tasnifi, jüri çalışmaları, haberleşme, resim kleşeleri, özel sayı ve özel baskı, sinama ve salon temini, verilen ödüller, yan giderler sözün özü büyük bir maddi yükü yine hiç bir maddi menfaat gözetmeksizin omuzlarına alarak yüz akıyle yarışmayı sonuçlandırması gerçekten takdire değer ve örnek bir hizmettir.

Hemde bahcenizdeki erik misalı tüm güzelliğini çömertce ortaya koyan bir hizmet.

Bir küçük yumurta üğruna, ortalığı bir birine katan tavukcasına değil....

İZMİRDEN MEKTUPLAR

## BUGÜN İÇİN

REMZİ ERDEM

Geçirmiş olduğumuz Kurban bayramınızı kutlar iyi günler temenni ederim.

Bundan bir kaç ay önce gazetemiz bir yayım yapıyor ve Düzce'mizde hiç görülmeyen bir hadiseye öncülük ediyor, kısacası bir hadise yaratıyordu. Büsbütün gençlikte bir kaynaşma meydana gelmişti. Sağdan soldan kalemine güvenen gençlerimiz hücum etti. Yazdılar. İşte bu günde neticeyi takdim ediyoruz.

Aman ne sevdirici hadise İmanlı bir gençlik zuhur ediyor. Bilgili görgülü kültürlü her şeyiyle mükemmel bir gençlik.

Artık yarına kuvvetli adımlarla yürüyebiliriz. Onlar yazdıkça vatan kurtulacaktır.

Gazetemize ve böyle bir çalışmaya öncülük edenlere teşekkür eder yarınlarda daha başarılı olmasını dilerim.

# Ferman'ın ÖZEL KÜLTÜR ilâvesidir

22 Şubat 1971 PAZARTESİ — Ayrıca PARA İLE SATILMAZ


# NİÇİN?.. BU YARIŞMALAR...

Gazete olarak böyle bir sanat ve kültür girişimine başlarken, koşulların ağırlığını ve bazı zorlukları peşinen kabul etmiştik.

Genel konuları kapsayan kamu hizmetleri, büyük rizikoların rahatlıkla dansedebileceği meydanlarda oluşur.

«Sanatsız bir milletin, hayat damarlarından biri kopmuş demektir» diyen ATA'nın emanetçileri ve genç kuşağın bu yönlü hizmetlere katkıda bulunma olanaklarına sahip kişileri olarak, az da olsa bir görev yapmışlığın huzurunu tatmak için açtık bu yarışmaları.

Nasıl ki bu günün ünlü yazarları, dünün destek ve teşvik bekliyen yarı karamsar kişileri idi ise, belki yarının büyük yazarlarıda, bu günkü küçücük gayret ve teşviklerimizin kıpırdanışı ile bulunacaktır.

Yıllar vardır yaşam çizgisinde, kısır, olumsuz günleri bile doyurmaktan aciz. Yine öyle günler vardır ki, yeri olanaklar ile örülmüş, hücreleri dişi dişi, çoğalan üreyen soyundan, rahatlıkla yılları besliyen günler.

İşte biz birey olarak, toplum, millet olarak, yılları besleyen verimli günleri bulmanın özlemi içindeyiz...

Katıksız, özentisiz, gerçek bir özlemin...

Biz henüz daha basın hayatımızın ilk baharındayız.

Ferman, şerefli geçmişi ile, Üçüncü yayın yılına yeni girmiştir. Bundan böyle bu yönlü çalışmalarımız sık sık olacak, sadece amatörlerin değil, Profesyonellerinde ilgi ile izleyip, fiilen katılacağı eylemlere girişeceğiz...

Bu edebi yarışma, ilk eylemimizdir.

Aşamaları, aşınmadan yapma azmindeyiz.

Şunuda hemen tüm samimiyetimizle belirtelimki; Bütün iyi niyetlerimize rağmen, yinede kusurlarımız, noksanlarımız olmuştur.

Okurlarımızın hoş görülerine sığınıyoruz.

Bu ilk yarışmamızda, tahminlerimizin çok üstüne çıktı ilgi..

Sivastan, Edirneye, Ankaradan İstanbula dek, yarışmaya katılan Yüzlerce eser gerçekten zor anlar yaşattı bize.

Jüri üyelerinin, en adil ayırtmanlığı, geceli gündüzlü günlerce çalışmaları sonunda ancak varabildik neticeye.

İleride yapacağımız bu yönlü çalışmalar ve açacağımız yarışmalara, geniş tecrübeler görmüş kişiler olarak başlıyacağız.

Derece alan eserleri «Hikâye ve Şiir» önümüzdeki sayıdan itibaren yayınlıyarak siz değerli okurlarımızın takdirlerine sunacağız. Dilek ve teşebbüslerimiz olumlu sonuçlara varırsa, eserleri toplıyarak bir bütün halinde yayınlamak ereğindeyiz.

Sözün özü, bu yönlü hizmetlerimize hevesle devam edecek, okurlarımıza lâyık olmanın gayretini, soframızda ekmekle eş değerde tutacağız. Tümünüze mutluluklar...

Jüri üyeleri, Altta ve üste çalışma halinde görülüyor

## FERMAN'ın Kültür Gecesi

TEVFİK BENEKAY

Ferman farsça bir deyimdir. Türkcemizde karşılığı bir emirdir. İşte Ferman gazetesinin şiir ve edebiyat gecesi olarak tertip ettiği bu güzel ve neşeli geceye şeref vermek nezaketinde bulunanların tertemiz Ruhlarına manevi bir ruh ziyafeti vermesini emir etmek suretile misafir perverliğini isbat etmiştir.

Bu güzel neşeli ve renkli gece, işte bu düşünceden mülhem olarak hazırlanmıştır.

Bu güzel geceninin davetine icabet etmek nazikliğini gösteren mümtaz topluluğa, sayın Ferman gazetesinin değerli genç yöneticilerinin renkli olarak hazırladıkları bu sofra manevi bir ruh sofrası olmuş, Bu manevi ruh sofrasınıda genç dimağlarından «Tazecık ruhlarından fışkıran fikir haleleri süslenmiş» Bu sofra başında olan büyüklerinin gönülleri gülüstanında rengâ renk solmayan güller açtırmış, bu gönüllerde açan güller bu tatlı ve neşeli gecenin havasını bir başka bahar havasına çevirmiştir.

Ferman gazetesinin ferman kültür gecesini tertibine vesile olan duygulu ve canlı hareketlerile yarınını bizlere müjdeleyen yavrularımıza en şefkatli hislerimizle bağrımızı açıyoruz.

Hiçbir maddi menfaat nazarı itibara almadan bu oldukça ağır mali bir külfet altına girerek bu örnek teşebbüsünde muvafak olan Ferman'a, ayrıca takdire lâyık bir davranış olduğunu, şükranlarımızla yardım etmeği borç biliriz.

## JÜRİ ÜYELERİ

1 - Mustafa TURHAN - Ferman Gaz. Neşriyat Müdürü
2 - Mehmet AYDIN - Öğretmen, Yazar
3 - Niyayi ÇETİN - Lise Edb. Grb. Öğrt.
4 - Ferihan SEYHAN - » » » »
5 - Erdoğan KISMET - Sanat Enst. Edb. Öğrt.
6 - Ahmet TÜRKMEN - İmam - Hatip Ok. Edb. Öğrt.
7 - Atillâ ÖZÇELİK - Edebiyat Fak. Öğrencisi
8 - Ali Rıza ÜMAY - Orman Tek. Ok. Edb. Öğrt.
9 - Kâzım YEŞİLYAPRAK - Hamidiye İlkok. Öğrt.
10 - Senai AKSOY - İsmet Paşa İlkok. Öğrt.
11 - Nurten ÖNGÜN - Işık İlkok. Öğrt.
12 - Aynur KAPOĞLU - Fevzi Çakmak İlkok. Öğrt.
13 - Necdet Yekta ÇAĞLI - Namık Kemal İlkok. Öğrt.

## TEŞEKKÜR

Düzenlediğimiz edebi yarışmaya katılan öğrencilere, büyük emeklerle bizi en adil sonuca ileten sayın jüri üyelerine, bu eylemimizde bizi maddi, ve manevi tüm güçleri ile katılıp gönülden destekliyen muhterem şahıs, kuruluş, ve ticari müesseselere, gecemiz için uzaktan ve yakından gelerek bu sanat ziyafetimiz de hazır bulunan kıymetli misafirlerimize, en derin minnet ve şükranlarımızı sunarız.


ÖDÜL VERENLER

LÂTİF EZAN
YENİ REKLÂM AJANSI SAHİBİ
1 Daktilo Makinesi ve 200 liralık kitap hediye etmiştir

PEKİN İNŞAAT ŞİRKETİ
Tel. 13 36 DÜZCE
LEBİP PEKİN
ÖZKAN OLCAY
2 Adet kol Saati hediye ettiler

SEKİZLER
Mağazası Koll. Şkt.
Eski Belediye meydanı yeni açılacak Çakman pasajı
Bir takım Elbiselik Kumaş hediye ettiler

İ. Hatip Okulu Mezunlar Cemiyeti
Bayrağa Sarılı Kur'an-ı Kerim hediye ettiler.

GONCA TUHAFİYE
Spor Sk. No. 15 DÜZCE
1 Kadın Bulûz, 1 Erkek Çorabı hediye etmiştir

ŞABAN KILIÇ
KUYUMCU
Büyük Cami Sok. Tel. 15 60
DÜZCE
1 Adet Altun Kolye hediye etmiştir.


Dev. 4. Sayfamızda

# Lise ve Muadili okullar arasında Hikâye ve Şiir dalında derece alan öğrenciler

## 1.ci HİKÂYE

### Ş. UĞUR KAUŞUTLUOĞLU

1950 Yılında Sungurlu'da doğdu. Müzisyen bir babanın tek oğludur. Halen Askeri Mızıka Okulu öğrencisidir, Müziği Edebiyatı, Askerliği ve Sporu sever, Piyano çalar, Şiir ve Hikâye yazar

**( ŞUKO Adamın biri )**

Adlı Hikâyesi ile Birinci oldu

## 1.ci ŞİİR

### SALİH ÖZCAN

1950 yılında Ayancık'ın bir köyünd doğdu. 7 Yıldır Düzce İmam Hatip Okulunda okumaktadır. Çevre basınınd şiirleri yayınlanmıştır, dileği, Hukukc yada Edebiyatcı olmaktır. Halk sorunların değgin şiirleri tutarlıdır.

**(ÇİLEKEŞLER)**

Adlı Şiiriyle Birinci olmuştur

### MEHMET ERDEN

**( Hikâye 2.cisi )**

1953 Yılında Burdur'un bir köyünde doğdu. Halen Düzce Orman Tekniker Okulu son sınıf öğrencisidir. ( SABUN ) adlı Hikâyesi ile 2. ci oldu.

### FUAT KARADAYI

**( Hikâye 3.cüsü)**

1955 yılında Adana'da doğdu. Küçük yaşta Ana ve Babasını kaybetti, halen Düzce Lisesi 4. cü sınıfındadır. (Bir unutulmuşun öyküsü) adlı hikâyesi ile 3. cü oldu.

### İHSAN HERDEM

**( Şiir 2. cisi )**

1950 yılında Sivasın Gemerek ilçesinde doğdu. Halen Düzce Lisesi 6 Edebiyat sınıfında okumaktadır. « Doğulunun Türküsü » adlı şiiri ile ikinciliği kazanmıştır.

### SAİM MEŞE

**( Şiir 3. cüsü )**

1953 yılında Keşan'ın Çeltik köyünde Dünya'y geldi. Halen Bolu Erkek Öğretmen Okulu 2.ci sınıfındadır. (Ağlamak-Deme) şiirleri ile 3. cü oldu

# İlkokullar arası Şiir dalında İlk dereceye girenler

### ENGİN ÖZGÜL

(Şiirde Birinci)

1960 yılında Düzce'de doğdu. Halen Akçakoca Yalı ilk okulu 5. sınıfındadır. Denizi Şiiri ve Yeşil rengi sever.

(Güneş) adlı şiiri ile 1.ci oldu.

### TEKİN TAMER

( Şiir 2. cisi )

1963 yılında Düzce'de doğdu. Şair bir ailenin çocuğudur. Halen Düzce N. Kemâl ilkokulu 2/B sınıfındadır.

( Cumhuriyet ) adlı şiiri ile 2.ci oldu.

### CUMA YILDIZ

( Şiir 3. cüsü )

1960 yılında Sivasın Divriği İlçesi Kaledibi köyünde doğdu

Halen Divriği Atatürk İlkokulu 5 / A sınıfında okumaktadır.

(Köyümüz) adlı şiiri ile 3.cü oldu

# LİSE VE MUADİLİ OKULLAR ARASINDA (MANSİYON) DERECE ALANLAR

### NİLGÜN ÖZTÜRK

1956 da Düzce'de doğdu. Kültürlü bir ailenin kızıdır, halen Düzce Lisesi 4/E sınıfındadır. (Uyanış) adlı hikâyesi ile dereceye girdi.

### SITKI SÖĞÜT

1953 yılında Göynükte doğdu. Bir köylü çocuğudur halen Bolu Erkek Öğ. Okulu öğrencisi ( Yarın başka bir gün olmayacak)la derece aldı

### MEHMET KÖSE

1950 yılında Karabükte doğdu. Halen Orman Tekniker okulunda okumaktadır. (Yalancının Mumu) adlı hikâye si ile dereceye girdi.

### CEMİL ŞENER

1953 yılında Düzce'de doğdu Halen Bolu Erkek Öğ. Okulu öğrencisidir. (Almanya yolcusu) adlı hikâyesi ile dereceye girmiştir.

### GÜNAL TÜRKÖZ

1955 yılında Yozgat'ta doğdu. Halen İstanbul Atatürk Kız Lisesi öğrencisidir, (Mutluluk) adlı hikâyesi ile dereceye girmiştir.

# Orta ve Muadili Okullar arasında Hikâye ve Şiir dalında ilk dereceleri kazananlar

## NERİMAN AKTAŞ
### ( Şiir Birincisi )

Mudurnu'nun güzel bir köyünde, köy imamının ikinci kızı olarak açtı gözlerini Dünya'ya.

İlk ve Orta tahsilini babasının görev yeri olan Nallıhan'da tamamladı. Dileği öğretmen olmaktır.

Edebiyatı tümüyle sever, bu yönlü çalışmaları vardır ve halen Bolu İlköğretmen okulunda tahsiline devam etmektedir.

(Yoktu) adlı şiiri ile birinci oldu

## PERİHAN AYDIN
### ( Hikâye'de Birinci )

1959 yılında Ankara'da doğdu. Halen Düzce Lisesi Orta kısmının ilk sınıfındadır. En büyük arzusu Doktor olmaktır.

Çok güzel resim yapar.

Aranjman, Yeşil Soğan, Mor renk ve bir de öksüzlerle, kediyi sever.

( DÜZEN KURBANLARI ) adlı Hikâyesi ile Birinci olmuştur.

## SAİT OSANMAZ
### ( Şiir 3.cüsü )

1956 yılında Divriği ilçesinde doğdu. Bir köylü çocuğudur. 4 kardeştirler.

Dayısının yanında tahsiline devam etmektedir.

Halen Divriği Lisesi Orta kısım III-B sınıfındadır.

( Mustafa Kemâl ) adlı şiiri ile 3.cü oldu.

## KADRİYE AYBEK
### (Şiir - Hikâye 2.cisi)

Sivas'ın Divriği ilçesinde bir maden işçisinin 4.ncü çocuğudur. Halen Divriğ orta okulunun 3.cü sınıfındadır.

Her rengi, batı müziğini puf böreğini, resim ve edebiyatı sever.

(Sataşmayınız) şiiri ve ( Ayşe ile Nermin) adlı hikâyesi ile 2.ci olmuştur.

## GÜLAY ÜNAL
### (Hikâyede 3.cü oldu)

1958 yılında Niğde Ulukışla'da doğdu. Halen Divriği'de oturuyor ve Lise Orta kısım II-D sınıfında okumaktadır.

İyilik sever ve Merhametlidir.

( YOKSUL KADIN ) isimli Hikâyesi ile 3.ncü olmuştur.

# LİSE VE ORTA DERECELİ OKULLARDA ŞİİR VE HİKÂYE DALINDA MANSİYON (DERECE) ALANLAR

## NERGİS SAĞLAM
(Şiirde Mansiyon)

1956 yılında Divriğ'de doğdu. Halen Divriği Lisesi Orta kısmında'dır. ( A Ç L I K ) isimli şiiri ile derece aldı.

## YÜKSEL KAHRAMAN
( Şiirde Mansiyon )

1948 de Kırşehirde doğdu. Halen Kırıkkale Akşam Lisesindedir. ( AKŞAMLAR ) adlı şiiri ile derece aldı.

## G. BEDİR ALTIN
(Şiirde Mansiyon)

1952 de Düzce'de doğdu. Halen Ankara Askeri Mızıka okulundadır. ( NARKÜŞ ) adlı şiiri ile derece aldı.

## ALİ AKAY
( Şiirde Mansiyon )

1952 Yılında Burdur'da doğdu.

Halen Düzce Orman Tekniker Okulu II. Sınıfı'na devam ediyor.

( SARI YAPRAKLI YOL ) isimli şiiri ile derece aldı.

## HAYDAR TAN
( Şiirde Mansiyon )

1952 Yılında Divriği'de doğdu. Hayatta yalnız Annesi ve Ağabeyisi vardır. Halen Divriği Lisesi Orta Kısmında okuyor.

( TOPRAK ) isimli şiiri ile dereceye girdi.

## M. NACİ TOPKARA
( Şiirde Mansiyon )

1953 de Düzce'de doğdu. Halen Düzce Lisesi 4/A sınıfındadır. Şiir ve resim en büyük meşguliyetidir.

( Ö L Ü M )
isimli şiiri ile derece aldı

## EMİNE UZUN
İlkokullar arasında
( Hikâye I. cisi )

1960 yılında Düzce'de doğdu. Daha küçük yaşında, aileyi saran acı rüzgârlarla kavruldu.

Mutsuz yaşantısının acı anıları, yarışmamızda onu birinci getirdi. En büyük dileği okuyup, çok sevdiği ve yalnız kalan Annesini mutlu etmek.

( KARAGÜNLER) adlı Hikâyesi ile birinci oldu.

# Gazetemizin tertiplediği yarışmayı kazananlara, ödül veren Müessese, Kuruluş ve Şahısla

Düzce
**BAK - BAK Mağazası**
1413 Pazar yeri - DÜZCE
**Bütangaz Tüp Ocak ve Ecza dolabı hediye etmiştir**

TUTKUN TİCARET
G Antep Cad. Tel. 1310 DÜZCE
**Bir adet Avize hediye etmiştir**

**PARK TAKSİ**
1371 — DÜZCE
**4 Adet Dolmakalem hediye etmişlerdir.**

HAKKI BAYRAKTAR
MUHASEBECİ
**Porselen Şekerlik - Vazo - Kül tabağı hediye etmiştir**

**BÜYÜK ECZANE**
Tel. 19 20 DÜZCE
**15 Öğrenciye çeşitli hediyeler vermiştir**

Aydın Elbise Temizleme
**FABRİKASI**
Spor Caddesi DÜZCE
Beş adet, Birer takım Bedava
**Elbise Temizleme Fişi vermiştir**

İNANÇ KİTABEVİ
1663 DÜZCE
**Çeşitli kitap hediye etti**

ŞEKERBANK
Düzce Şubesi
**5 Öğrenciye çeşitli hediye verdi**

HALİS KIRTASİYE
Tel. 1343 DÜZCE
**65 Liralık kitap hediye etmiştir**

**OKTAYLAR MENSUCAT SANAYİİ ve Koll. Şkt.**
Bayraktar Sok. 24 Tel. 1129 DÜZCE
**Pazen bayan elbiseliği verdi**

**TÜRKİYE İŞ BANKASI**
Düzce Şubesi
**Çeşitli Hediyeler vermiştir**

**YUSUF - CEVDET PEŞTEMALCI**
TOPTAN YERLİ DOKUMA
Tel. 1132 DÜZCE
**6 Adet Havlu hediye ettiler**

**TÜRKSEVEN TİCARET**
Eski Belediye Meydanı No. 26
Tel. 1281 DÜZCE
Bir adet Lüks Yemek Sofrası Muşambası hediye etmiştir

KRİSTAL CAM EVİ
Akçakoca Cad. Tel. 1554 DÜZCE
**Bir adet Boy Aynası verdi**

**CENGİZ TUHAFİYE**
Malatyalı Pasajı Tel. 1393 DÜZCE
**Karaca - Çift Geyik marka bir adet Kadın Elbisesi hediye etmiştir**

**DOĞAN**
ŞEHİR İÇ MİNİBÜS İŞLETMESİ
**2 Adet Kadın kol Saati hediye etti**

**EROL ÇAKMAN**
Tel. 1511 DÜZCE
**Bir Elektrik Ütüsü hediye etmiştir**

İNAL ALPAY
KUYUMCU
Malatyalı Pasajı DÜZCE
**8 Adet Fantazi yüzük hediye etmiştir**

IŞIK ELBİSE TEMİZLEME EVİ
Lâle Sineması Karşısı DÜZCE
**5 Takım Bedava Elbise Temizleme Fişi vermiştir**

BİZİM DÜZCE EKMEK FABRİKASI
Tel. 1949 DÜZCE
**Bir Adet Reşat Altunu hediye etmiştir**

GÖNÜL MAĞAZASI
Tel. 1284 DÜZCE
**1 Pantolonluk Kumaş ve Bir kitap hediye etmiştir,**

FAHRİ COŞKUNER
MAKASÇ
Sanayi Çarşısı Tel. 1784 DÜZCE
**Bir adet Fotoğraf Albümü hediye etmiştir**

**DEMET Losyonları**
Tel. 1789 DÜZCE
**Beş Şişe muhtelif cins kolonya hediye etmiştir**

HALKEVİ BAŞKANLIĞI
2 Adet Kitap hediye etmiştir

BAŞARAN KIRTASİYE
Hükûmet karşısı DÜZCE
**Bir Adet Büyük boy Türkçe Sözlük vermiştir**

YENİ REKOR MAĞAZASI
İstanbul Caddesi Tel. 1484 DÜZCE
**Eşarp, Manşet ve Kıravat hediye etmiştir.**

NİLGÜN KUNDURA MAĞAZASI
Tel. 1565 DÜZCE
**Bir çift Kadın Terliği Hediye etmiştir**

MEHMET AYDIN
ÖĞRETMEN
**Çeşitli Kitap hediye etmiştir**

T.Ö.S. Düzce Şubesi
6 Adet Kitap Hediye etmiştir

**TUTKUN MÖBLE**
Akçakoca Cad. Tel. 1185 DÜZCE
**Bir komidin hediye etmiştir**

YILMAZER
HALI VE MOBİLYA MAĞAZASI
VE ZEVK PLÂK EVİ
İbrahimoğlu pasajı Tel. 1291 DÜZCE
**Bir komidin ve 5 adet çeşitli Plâk hediye etmiştir**

Beçi Yörükler Köyü Muhtarı
MUHİTTİN GÜROL
**Bir adet Kadın kol saati hediye etmiştir**

**Sağlam Konfeksiyon**
Tel. 1462 DÜZCE
Bir Pantalonluk Kumaş ve Çeşitli Kitap Hediye etmiştir.

NURİ FİDAN
TUHAFİYE - KONFEKSİYON
**Tel. 1898 DÜZCE**
2 Adet Pantolonluk Kumaş hediye etti

İSA KAYACAN
YAZAR - ŞAİR
Alpaslan Mah. Göztepe Sokak No. 5
Hamamönü - ANKARA
**20 Adet Şiir Kitabı hediye etti**

**SERVET Kolonyaları**
Hamam Sok. 3 Tel. 1178 DÜZCE
**8 Şişe Büyük Boy Kolonya hediye etmiştir**

**NİYAGARA**
KUNDURA MAĞAZASI
B. Cami Sok. Tel. 1716 DÜZCE
**Bir çift erkek ayakkabısı hediye etm[illegible]**

**SAMİ ALTIN**
KUYUMCU
1 Ad. Gümüş Resim çerçevesi hediye etti

**KOMÜNİZMLE MÜCADELE DERNEĞİ**
Düzce Şubesi
**24 Adet kitap hediye etmiştir**

**TEVFİK BENEKAY**
Manifaturacı - DÜZCE
2 Metre Poplin Erkek Gömlekliği hediye etmiştir.

**ÖĞRETMENLER DERNEĞİ**
Düzce Şubesi
Çeşitli Kitap hediye etmiştir.

**ATİLÂ ÖZÇELİK**
Ed. Fak. Öğrencisi
KAYNAŞLI - DÜZCE
Çeşitli Kitap hediye etmiştir

**KARDEŞLER KIRTASİYE**
İstanbul Caddesi - DÜZCE
Tükenmez kalem hediye etmiştir.

**ŞEVKET AKYEL**
Keresteci
2 Adet Duvar Aynası hediye etti.

Gazetemizde yayınlanan Haber - Şiir ve hertürlü fikir yazısı Gazetemizin adı zikredilmeden iktibas edilemez

HİKÂYE

# REKLÂMLAR

TAHSİN BAŞAK

Yatıranlarda sağ olsun yatırmayanlarda sağ olsun
Yatırmayanlar işletme vergisinden bulsun.
T. Yatırımlar bankası

Her çeşit giyimde kışlık ve yazlıklarımız
İşletme vergisiyle cilalanmıştır sivri kazıklarımız.
Kazıkçı bonmarşesi

Silinsin artık gözünüzden kazıklanmak kuşkusu
Bendedir en nefis en güzel hıyar turşusu.
Turşucu rıza efendi

Sokaklarda kaçırılıp oynatılırken kadınlarımız
Neden vidrinlerde asılı kalsın bekâret külotlarımız.
Külotçular bonmarşesi

Artık ölmek istiyorum diye feryat etmeyin
Gelin görün üniversiteyi birde siz deneyin.
Ölüm usulü arama cemiyeti

Her türlü konforuyla sağınızda dururken boğaz köprüsü
Haremde araba kuyruğu beklemek vallahi ömür törpüsü
Köprü altı müdürlüğü

Yeni yılda yeni hamlelerimiz var bizimde
Fiyatlarımız sabit yine iktidarın izinde
Nodul giyimevi

Her saat başında ankaraya sefer yapıyoruz
Yollarda bozuk para yerine adam harcıyoruz.
Kazım turizim, önemle duyurur.

Beğeneceğiniz ümüdiyle reklamlarımızın yarısında size bir proğram sunacağız. Üstat cemal fıtırdan bir hikâye.

Aliyle babası kadıköyde işlek bir caddede ilerliyorlardı. Ali kalabalıkta kaybolmamak ve ezilmemek için babasının eline tutunmuş hep onun peşinden gidiyordu.

Alinin babası memur vatandaş olduğu için her gün gördüğü bu ilginç manzaraları seyretmekten bıkmıştı. Ama Ali öylemiydi ya, o haftada birkez babasıyla sinemaya gider, gittiği filimden yoldaki gördüğü manzaraları daha ilginç bulur, eve döndüğünde küçük kardeşleri film anlat diye yalvar yakar etselerde o yine yolda gördüğü korkunç insanı heyecandan çat latacak hale getiren manzaraları anlatırdı.

Nefse sevgili dinleyiciler ali babanın eli elinde giderken çok ilginç bir manzara daha görmüştü, ressamı pek meşhur bir şey olmadığı belliydi, yirmiye yirmi bir kağıt üzerine siyah mürekkeple çizilen manzaranın usta bir elden çıkmadığı açıktaydı. Açıktaydı ama Ali nin içinde uyandırıldığı o heyecan yokmu Aliye dünyasını unutturuyordu. Ali babasına seslendi:

-Baba baba şu manzara ya bak, babası aldırmadı

-Baba sana şu kazığın inceliğine bak diyorum.

Babası çaresiz kalıp geri dönüp bakınca, karşı vitrindeki kunduranın üzerinde yüzseksen lira yazılı etiketi gördü. Hiç hayret bile etmedi, çünki o küçük ali değil diki yirmi yıldır devlet hizmetinde çalışan bir memurdu, yirmi yıldır hayat pahalılığıyla yarış etmiş sonunda nakavt yenik düşmüştü. Ya işte öyle, o küçük ali değildi.

Reklamlarımızdan sonra hoşçakalın sevgili dinleyiciler.

Kim ne derse desin biz yine iddia ediyoruz
Yeni yılda en küçük kazığı biz veriyoruz
butik sosyete

Ne diyor amerika ayda şehirler kuracağız
Kurban derilerinizi verirseniz bizde uçurtma yapacağız
uçurtmacılar cemiyeti

Oh sevgilim gözlerinin içine baktıkça
Bizim dananın gözlerini hatırlıyorum
Şairin son kitabı dana gözlüm çıkmıştır

Tutsakta tutmasakta sözümüzü
Dört yılda bir görürüz yüzünüzü
İşte yaklaştı yine randevumuz
Sağa sola bakıp dörtaçın gözünüzü
politikacı kibar haso

Yoktur ücretimiz biletimiz
Davetlidir buraya bütüu milletimiz
Çıkarsa eğer maçta gürültü kavga
Hemen çeker tabançasını bay hakemimiz.
Politikacılar federasyonu

Milyonların sergisi
Enayilerin vergisi
Oynayın oynayın kazıklanın
hotor poto

Ben bunu alırım alamam demeyin
Gelin görün istediğiniz kazığı bizde deneyin
Kazıkçı bonmarşesi

Her türlü ilanlara açıktır şirketimiz
Sinek bankasındaki hesaba yatırılır ücretimiz.
Leyla ile mecnun reklam.

# EDEBİYAT KÖŞESİ

YÖNETEN Halit Çelikoğlu

## AFFET ALLAHIM

Ey kalbimizde dolu olan imanın
Ey bu taş bu toprak, bu dağların
Cuşup akan ırmaklar ve ovaların
Sahibi olan ALLAHIM beni affefet.

Senden kuvvet alen bu beden
Sana avuçların açıp dua eden
Gündüz gece senin rahmetini bekliyen
Kara topragın hürmetine beni affet.

Senin gönderdiğin yüce peygamberlerin
Yıldızlarla donanan,mavi göklerin
Ölülerimize kanat geren nice meleklerin
Yüzü suyu hürmetine beni affet

Kullarına otak olan mekkenin
Müminlere yatak olan cennetin
Sana avuç açıp yalvaran ümmetin
Hatırı için ALLAHIM beni affet.

Ruhum senin imanınla doludur
Bilirim senin yolun hak yoludur
Sen bilirsin, muhammed peygamberler sonudur
MUHAMMED MUSTAFA için ALLAHIM beni affet

TAHSİN BAŞAK

## VUSLAT

Gönlümüzdeki hüzün, saçlarımızdaki ak,
Sonu geliyor ömrün, ayrılık oldu yakın,
Uçuşan hatıralar mazide; yaprak yaprak,
ölüm ebedi vuslat ayrılık sanma sakın.

Attilâ ÖZCELİK

## Çile Çekmeyen Fakir Kadri bilemez

Billah yok gönlümde variyet varlık;
Dalımdan eksilmez sıkıntı, darlık;
İnsan çekmeyince birazcık zorluk;

Çile çekmez insan fakir kadri bilemez.

Evinde katacak duru su, ekmek;
Zevk veriyor bana eziyet ve çile çekmek;
İz etmez ırmakta olurmu akmak;
Çile çekmez insan fakir kadri bilemez.

Sırtımda bir küfe elinde bir yük;
Duvar diplerinde kalan ve boynu bükük;
Olmazsa insanın geçiminde güçlük;
Çile çekmez insan fakir kadri bilemez.

Mürsel'i der hakkın en hakir kulu
Rüyada gördü hek Zülbiye, balı;
İnsanın oğramazsa hiç zorluğa yolu;
Zor çekmeyen insan Şükür nedir bilemez.

Mürsel Arslan

## VARSIN OLSUN

Uzak ol benden istemem
Dilediğim bu değil
Anlattığım bu değil öykümde
Hayâllerimi süsle
Dudaklarınla tebessüm et
Titresin ellerin, ellerimde
Islanmalıyız ikimizde
Aşkımızın yağmurunda
Sırıl sıklam,
Uzak ol benden istemem.

Zaman zaman rüyâlarıma gel
Senden yoksunum buralarda
Yazacağım bir kaç satırda
Mektubumu beklemekten
gayrısını
İstemiyorum, sevmiyorum de
Varsın olsun.

Kaleci Şair
Feyzi Kayacan

## YOKLUĞUN

Bu sabah
Yine yokluğun doğuyor
Tan yeri ağarırken
Beni yokluğun kahrediyor
İnsanlara haykırıyor çaresizliğimi
Bu beni ateş gibi yakan
Güneş değil doğan
Bu sabah
Yine yokluğun doğdu içime!

Binnur Yeşilyaprak

Hak ve Hakikat Yolunda
**Ferman**
KÜLTÜREL İKTİSADİ SİYASİ HÜR GAZETE
Tesis Tarihi: 13 Ocak 1969

İmtiyaz Sahibi
TURAN ŞAHİN
Umum Neşriyat Müdürü
Mustafa TURHAN
Mes'ul Müdür
İbrahim TURHAN

İDAREHANE
G. Antep Cad. Fethi Okyar Sok. No. 10 Tel. 15 47 - DÜZCE
Basıldığı Yer:
TURAN MATBAASI

İLÂN TARİFESİ
Resmi ilânlar tek sutun santimi 15 liradır. Hususi ilânlar pazarlığa tabidir. Zayi ilânları maktuen 15 liradır.

ABONE TARİFESİ
Yıllık 12, Altı aylığı 6 li dır. Gönderilen yazılar n redilsin veya edilmesin ia edilmez.

# Düzcespor Eyüp'ü 2-0 Yendi, Fakat.

Stad : Şehir

**Hakemler : Müslüm Taşcan, Birol Dinç İbrahim Kalfaoğlu**

DÜZCESPOR

Oral, Ömer, Erhan, Cihat, Sıtkı, Adnan, Samet, Ayhan, Çetin, Naim, (Osman) Nazmi

EYÜP

Raşit, Mustafa, Adnan, Nurettin, Ahmet, Zafer, Salim, Erol, Orhan, Hikmet, Hüscyin

**Goller : Dak. 8 Erhan, dak. 29 Ömer**

Rüzgârı arkasına alarak ilk yarıya giren Düzcespor, stadı dolduran binlerce taraftarına tek devrelik güzel oyunu ile iki puan hediye etti.

Düzcespor'u kondisyon yönünden yeterli buldum. Uzun zamandır takımda yerini alamayan Naim, günün de olmayan Samet belki farklı bir skoru engelledi.

Oyunun 8. dk. Cihatın kornerini kafa vuruşu ile tamamlayan Erhan ilk sayıyı yaptı. Devam eden akınlardan 29. dakikada soldan onsekize paralel gelen topu Ömer düzgün bir vuruşla, oyunun son golünü attı. İkinci yarı genellikle denk geçti. 46. cı dakikada Erhan'ın pasına dalan Nazminin şutu köşe direklerinden döndü.

Bu pozisyon forvetler şanssızlığı idi ve bekler golleri neticeye yetiyord

## Zayi

Mudurnu Orta Oku 3. eü sınıfından almış old ğum tastiknamemi zayi e tim. Hükümsüzdür.

Yılmaz Özdemi

## DÜZCESPOR İÇİN..

### ELÂN ÖZGÜL

Sporun en yaygın ve sevilen dalıdır futbol bu oyunda belirli kişilerin, belirli gurupların görev ve sorumluları ayrı ayrıdır.

Bunun içindir ki, başarılı yada başarısız sonuçların alınmasında söz konusu kişilerin birbirlerini tanıma ve anlama mevkiinde olmaları gerekir. Bu hal birlik ve beraberlik doğurur. Güçlü olmanın tek yolu budur.

Herhangi bir kulübün üyeleri, genel kurulda seçecekleri idare heyetine yetkiler verdiği kabul edilir. İdare heyeti bu yetkiye dayanarak, gerekli elemanları arar ve bulur. İşin teknik sorumluluğunu uygun göreceği kişilere devreder, onların maddi ve manevi dertleriyle meşgul olarak görevini yapar. Teknik sorumlu mahiyetindeki elemanları yetiştiren, telkin ve direktif veren kişidir. O, öğretebildiği, ve mahiyetindekiler öğrenebildikleri kadarı ile başarılı olurlar. Teknik personelin yardımcılarından ikincisi cefakâr ve vefakâr taraftarlardır. Bu sistem döner çark gibidir kimse yalnızken başarı kazanama Birbirlerine olan bağın kuv veti, başarının derecesidir.

Düzcespor'u ikinci ya rıda bu şekilde görmek is terim. Özellikle zor depla manları başarı ile kapama birliğe beraberliğe bağlıdı Şunu unutmamak gerekir k başa güreşen bir takım ke di sahasında bile maç vere bilir. Telaşa kapılmadan h taları görmek, tenkidleri de ğerlendirmek suretiyle ip önde göğüslemek zor olma sa gerek. Şampiyonluk bi şereftir. Bu şeref, idare antrönör futbolcu ve taraf tarlarındır.

Herkes bu şerefe sahip olmak ister, ama bu kâf değil çok çalışmak lâzımdır Çok çalışanlara, çok çok başarılar dilerim.

OTOMAKAS
**FAHRİ COŞKUNER**
Sanayi Çarşısı 2 nci Sok. No. 40 - 42
☎ 17 84 DÜZCE

MAREMONT GABRİEL - MONROE
GOLDEN FALTEKS AMORTİSÖRLERİ
ve
Gabriel Kirikoları Düzce ve Havalisi
Satış Bayii

**TURAN MATBAASI**
Fatura, Bono, Zarf Kağıt Başlıkları, Düğün, Sünnet Davetiyeleri, Kartvizit ve akla gelen hertürlü evrakı matbua işleri ile
İSTENİLEN ŞEKİLDE CİLT YAPILIR
ayrıca
**LÂSTİK MÜHÜR**
DÜZCE ve HAVALİSİNDE YALNIZ
TURAN MATBAASINDA YAPILMAKTADIR
GAZİANTEP CAD. TEL. 1547 DÜZCE

**TUTKUNLAR**
ARÇELİK Mamulleri
ÇELİK büro eşyaları
BEKO TİCARİ BUZDOLABI, DİKİŞ MAKİNASI RADYOLAR
Elektrikli fırınlar gaz ve kömür sobaları
Teyp, Pikap, Plâk ve avize çeşitleri
Tutkun Ticaret
FEVZİ Tut
Gaziantep Caddesi No. 46/3
☎ 1310 DÜZCE

Zevkinize ve ödeme imkanlarınıza en uygun mobilya çeşitleri atölyelerimizde imal edilir
Möble Atölye ve Teşhir salonumuz Akçakoca Caddesi No : 30 dadır. Özel Saymanlık karşısı
TUTKUN MÖBLE
NİHAT VE BURHAN TUT
☎ 1185 DÜZCE

AKTES ELEKTRORADYATÖRLERİ
ÜÇ HİZMETİN SEMBOLÜDÜR
- SAĞLIK ve TEMİZLİK
- KOLAYLIK ve RAHATLIK
- UCUZLUK ve EKONOMİ

AKTES Elektrikli Kalirüferleriyle, Ev, büro, muayenehane, yazıhane, otel. dükkân, Lokanta ve benzeri yerlerinizi rahatlık ve tehlikesizce ısıtabilirsiniz.

AKTES ELEKTRORADYOTORLERİnin başlıca özellikleri
* Elektrikle, Monfaze ve Trifaze ceryanda çalışır.
* Termostatiktir
* Sıcaklığı 15 dakika gibi kısa bir zamanda sağlar
* 4 Muhtelif renkleri mevcuttur
* Bir sene garantilidir
* İstenilen anda yedeklerini temin edebilirsiniz
* Servisimiz günün her saatinde Düzce'lilerin hizmetindedir

daha geniş tavsilâtı müessesemize uğrayarak öğrenebilirsiniz
☎ 17 90 DÜZCE
ISITMA DERDİNİZİ AKTES İLE HALLEDEBİLİRSİNİZ
Düzce Acenteliği